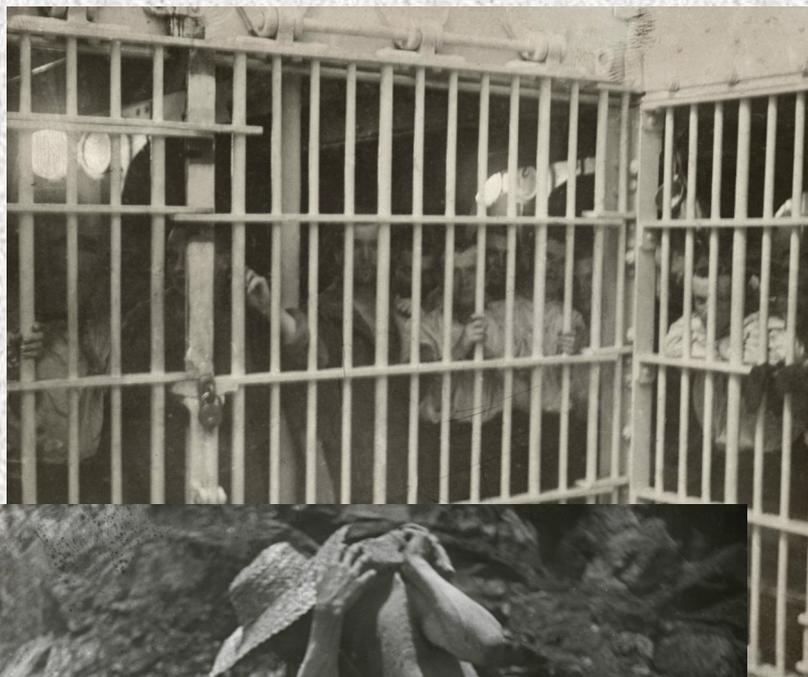
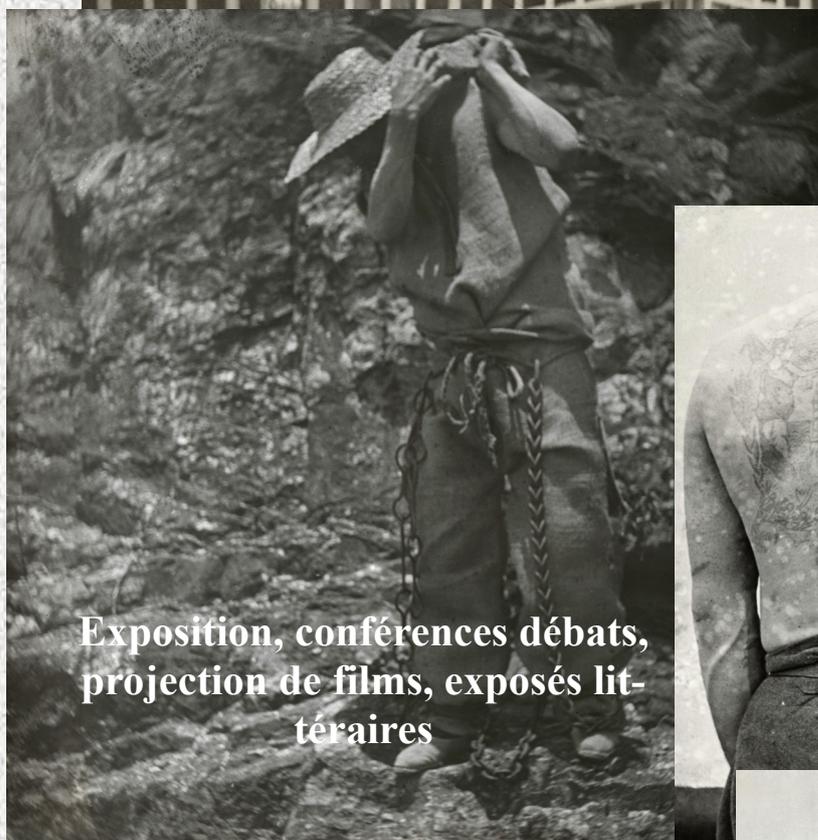


# **l'Univers carcéral des Bagnes de Guyane**

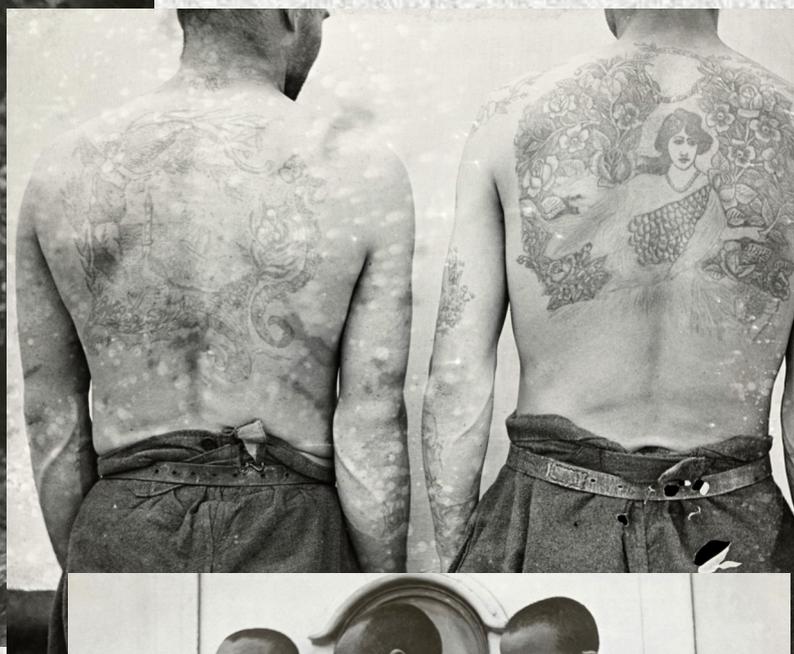
M E M O I R E  
D E L' O U T R E - M E R



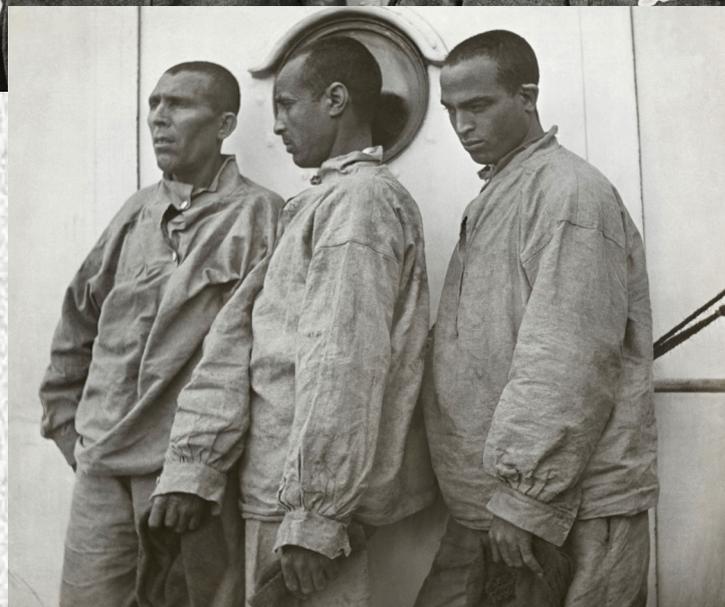
**Vendredi 12 Octobre**  
**Samedi 13 Octobre 2018**  
à l' Espace Louis Delgrès  
89, quai de la Fosse  
44100 NANTES



Exposition, conférences débats,  
projection de films, exposés lit-  
téraires



Intervenants:  
**Philippe COLLIN,**  
**Jean Marc DELPECH,**  
**Eric SAGOT,**  
**Franck SENATEUR,**  
**Pierre VERDEZ**





**Week-end « l'Univers carcéral des bagnes de Guyane »**  
**Vendredi 12 et samedi 13 octobre 2018**  
**Espace Louis DELGRES**

**Vendredi 12 octobre :**

- 19h30/20h15 : Inauguration en présence des invités d'honneur et vernissage de l'exposition des objets du bagne, photographies d'époque et planches contact de la bande dessinée de Eric SAGOT « PACO les mains rouges »
- 20h30/21h45 : Conférence-débat (propos introductif sur le thème) « l'Univers carcéral des bagnes du Guyane » par Philippe COLLIN/Jean Marc DELPECH

**Samedi 13 octobre :**

- 14h00/15h15 : « PACO les mains rouges » par Eric SAGOT. Les recherches documentaires, découverte de l'histoire de la Guyane, le cheminement jusqu'à la bande dessinée., suivi d'un temps de dédicace.
- 15h15/16h15 : Exposé « les artistes du bagne » intervention de Franck SENATEUR
- 16h15/16h30 : Pause
- 16h30/18h00 : projection du film de Pierre VERDEZ « Francis LAGRANGE, une vie en trompe l'oeil » suivi par les échanges avec le public
- 18h30/19h30 : "Matricule 34777, Alexandre Jacob : un anarchiste au bagne" par Jean Marc DELPECH
- 19h30/20h30 : Apéritif / Dedicace « Des hommes et des bagnes » Philippe COLLIN et Jean Marc DELPECH
- 20h30/23h00 : Dîner « spécial Guyane »

L'exposition présentée pendant ce temps fort se nourrira : des reproductions photographiques collectées auprès de différents partenaires (CIAP et Musée du Bagne de Saint-Laurent du Maroni, Musée Ernest COGNACQ de Saint-Martin de Ré, archives personnelles de quelques intervenants, ...), d'objets détenus par quelques collectionneurs privés, de planches contact préparatoires à l'écriture des deux tomes de « PACO les mains rouges » par Eric SAGOT, de documents originaux d'époque.

