

DEDICACE DE MR.FAB, F.DUVAL & J.P. PECAU SAMEDI 16 FEVRIER

Lorsqu'une équipe créative au complet se déplace lors d'une dédicace, on n'additionne pas simplement les talents : on les surmultiplie ! On découvre aussi bien les arcanes du scénario et les ficelles de l'intrigue que les détails du graphisme. Le plaisir de l'étonnement est ainsi décuplé. Vous aurez donc compris que nous frétilions de joie pour la venue de **Mr Fab, Fred Duval et Jean-Pierre Pecau**, tous ensemble !

Samedi 16 février à partir de 15h00, les scénaristes et le dessinateur du premier tome de la série « L'Homme de l'Année », intitulé « 1917 », seront présents à la librairie.

Mystérieuse Biographie Express

Fred Duval, en l'espace d'une vingtaine d'années, a su se forger un nom dans le milieu très fermé des scénaristes de bande dessinée. Sa production est foisonnante sans tomber dans

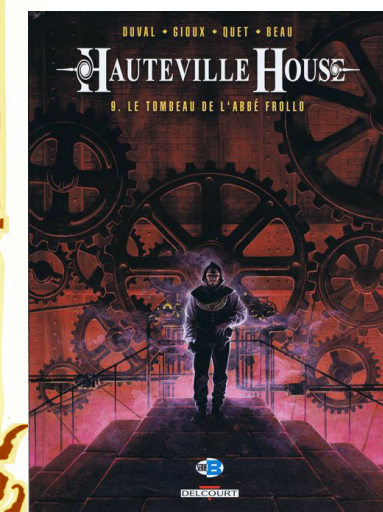
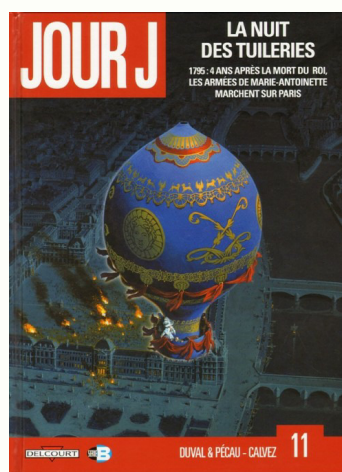
l'industrialisation sans saveur. L'exhaustivité de sa bibliographie serait peu engageant, alors

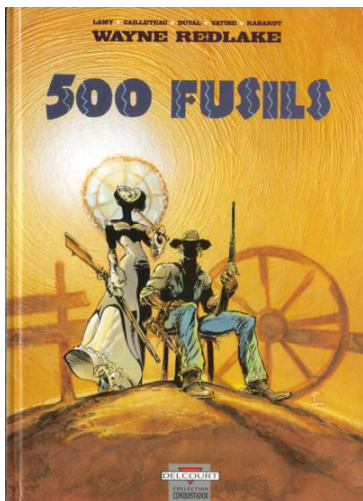
prenons les moments fondamentaux de sa carrière.

Il voit le jour le 5 janvier 1965 à Rouen où il étudie l'histoire et s'essaye au journalisme. A cette époque Rouen accueille de nombreux ateliers de bande dessinée. C'est donc en toute logique qu'à partir des années 90, il rédige quelques scénarios pour différents fanzines BD. La rencontre avec **Thierry Cailleteau** et **Olivier Vatine**, créateurs d'*Aquablue*, va être décisive.

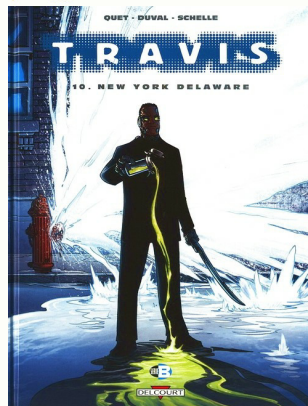
En 1995, il co-signe le scénario de son premier album, *500 Fusils*, aux éditions *Delcourt* pour lesquelles il a déjà collaboré au service communication. Avec ce western rebondissant, la première expérience devient un premier succès. Avec un ancien rouennais, exilé à Nantes, **Gess**, il intègre la toute naissante collection Série B, toujours aux éditions *Delcourt*. Encore en 1995, il signe ainsi le scénario de **Carmen McCallum**.

Par la suite, tout s'enchaîne, Fred Duval multiplie les séries à succès, explorant la science-



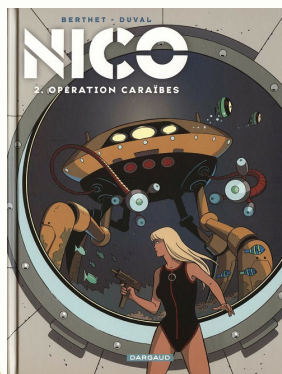


fiction comme le fantastique ou l'uchronie. Il s'essaye à l'espionnage, à l'adaptation littéraire, même à l'humour ! L'essentiel de son parcours va se dérouler au sein des éditions *Delcourt* avec quelques escapades de-ci de-là.

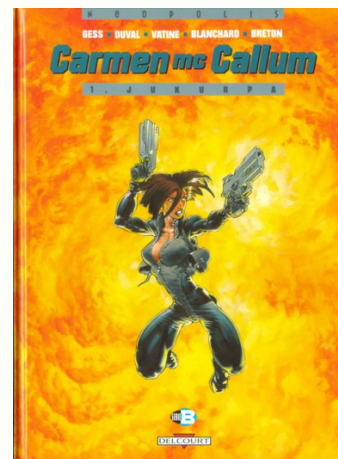


En 2010, en collaboration avec **Jean-Pierre Pécau**, il démarre une grande fresque de ce qu'aurait pu être l'histoire mondiale si... Si elle s'était déroulée différemment ! **Jour J** est donc une série de récits uchroniques autonomes où différents dessinateurs dévoilent leur talent.

Aujourd'hui, avec **L'Homme de l'Année**, avec Pécau comme co-scénariste, les anonymes célèbres auront donc leur quart d'heure de gloire !



Parmi les séries marquantes, citons le « spin-off » de **Carmen McCallum**, **Travis** ou encore l'évocation historique sur fond de steampunk et de Second Empire, **Hauteville House...**



Située **2 rue de la Paix** à Nantes dans le quartier Bouffay, cette librairie propose un large choix de **Bandes Dessinées**, aussi bien pour les adultes que les plus jeunes. Ne sont pas oubliés le **Comics** (albums et fascicules), le **Manga** et les productions alternatives et indépendantes. Sur près de **90 m²**, le public est convié à découvrir de nouveaux univers graphiques et narratifs mais aussi les produits dérivés – statuettes, affiches,... - qui leurs sont dédiés. Du **Lundi au Samedi de 10h00 à 19h00 sans interruption**, la « **Mystérieuse Librairie Nantaise** » dévoile ses trésors.

Qui dit « **mystérieuse librairie** » dit nécessairement libraires. Levons dès à présent le voile sur ceux qui la font vivre au quotidien. Qui sommes-nous ? Emmanuel, Gérald et Romain, bien sûr ! Comment, cela ne suffit pas ? Alors, disons que, si vous aimez la BD, le comics ou le manga, nos chemins se sont sûrement croisés à de nombreuses reprises dans d'autres établissements.

Ainsi, si nous précisons que nous vous faisons partager notre passion, nos coups de coeur, notre expérience et que vous allez explorer des horizons jusque-là insoupçonnés dans une librairie où vous vous sentirez chez vous, là, je suppose que vous cernez un peu plus le sujet!

Wayne Redlake 500 Fusils (1995) Cailleteau / Lamy [Delcourt]
Carmen Mc Callum (1995 à 2012) Gess & Emem [Delcourt]
Travis (1997 à 2012) Quet [Delcourt]
Lieutenant Mac Fly (1999 à 2003) Barbaud [Delcourt]
Gibier de potence (2001 à 2007) Capuron / Jarzaget [Delcourt]
Mâchefer (2002 à 2004) Vastra [Vents d'Ouest]
Carmen+Travis (2003 à 2005) collectif [Delcourt]
Hauteville House (2004 à 2012) Gioux [Delcourt]
Travis Karmatronics (2005) Blanchard [Delcourt]
Code Mc Callum (2006 à 2009) Cassegrain [Delcourt]
Meteors (2008 à 2010) Ogaki [Delcourt]
Tartuffe (2008 à 2010) Zanzim [Delcourt]
Le Casse La Grande Escroquerie Londres (2010) Quet [Delcourt]
Jour J (2010 à 2012) Pécau / collectif [Delcourt]
Nico (2010 à 2012) Berthet [Dargaud]
Sept Personnages (2011) Calvez [Delcourt]
L'Homme de l'année 1917 (2013) Pécau / MrFab [Delcourt]

